

# Biographie JULIE HAYWARD

- 1968 geboren in Salzburg, lebt und arbeitet in Wien
- 1987 - 1993 Universität für angewandte Kunst  
in Wien, Diplom [www.dieangewandte.at](http://www.dieangewandte.at)
- 2002 New York - Stipendium des Landes Salzburg
- 2010 Berlin - Stipendium des Landes Salzburg
- 2014 Großer Kunstpreis des Landes Salzburg
- 2017 Preis der Stadt Wien

## Einzelausstellungen

- 2019 „Julie Hayward und Ruth Schnell“, [TANK 203.3040.AT](http://TANK.203.3040.AT)
- 2018 „When things fall apart“, [Bildraum Bodensee](http://Bildraum.Bodensee), Bregenz
- 2017 „Again and Again“, [MAERZ](http://MAERZ), Linz  
„Julie Hayward / Reinhard Gupfinger“, [Traklhaus Salzburg](http://Traklhaus.Salzburg)
- 2016 „RealFiktional- Julie Hayward & Thomas Reinhold“, [Kunstraum Nestroyhof](http://Kunstraum.Nestroyhof), Wien
- 2014 „Subliminal“, Projektraum [Viktor Bucher](http://Viktor.Bucher), Wien
- 2013 „Subliminal“, [Galerie Heike Strelow](http://Galerie.Heike.Strelow), Frankfurt am Main, DE
- 2012 „Dialog Julie Hayward / Judith Huemer“, [Stadtgalerie Lehen](http://Stadtgalerie.Lehen), Salzburg
- 2011 „I wanna go home 2“, Projektraum Viktor Bucher, Wien, / Vienna / [www.projektraum.at](http://www.projektraum.at)  
„I wanna go home“, [Stift Ossaich](http://Stift.Ossaich), Ossiach  
„Aequilibration III“, [Nexus Kunsthaus Saalfelden](http://Nexus.Kunsthhaus.Saalfelden), Saalfelden
- 2009 „Aequilibration II“, Projektraum Viktor Bucher, Wien / Vienna / [www.projektraum.at](http://www.projektraum.at)  
„abtauchen/auftauchen“, Kunst am Bau / Art in public space, Passage Löwengasse, Wien  
3 [www.koer.or.at](http://www.koer.or.at)  
„Aequilibration“, [Kunstverein Rosenheim](http://Kunstverein.Rosenheim), D (Programm 2009)
- 2007 „home sweet home“, Projektraum Victor Bucher [www.projektraum.at](http://www.projektraum.at)
- 2006 „kindred“, Julie Hayward und Gerold Tusch, Künstlerhaus Klagenfurt  
[www.kunstvereinkaernten.at](http://www.kunstvereinkaernten.at)  
„home sweet home“, Galleria XX1, Warschau [www.galeriaxx1.pl](http://www.galeriaxx1.pl)
- 2005 „synergie:paradox“, „Julie Hayward, Thomas Reinhold“, Museum Stift Admont  
[www.stiftadmont.at](http://www.stiftadmont.at)
- 2004 „Julie Hayward, Christoph Urwalek“, Galerie Hilger Contemporary, Wien / Vienna /  
[www.hilger.at](http://www.hilger.at)
- 2003 „... coming home“, Projektraum Victor Bucher, Wien [www.projektraum.at](http://www.projektraum.at)  
„Julie Hayward – Installationen“, Galerie der Stadt Gmunden  
„Sub-limator“, Kunstverein Baden, Baden bei Wien [www.kunstvereinbaden.at](http://www.kunstvereinbaden.at)
- 2001 „Sweet Lullaby ...“, Galerie Academia Basement, Salzburg [www.galerie-mam.com](http://www.galerie-mam.com)
- 2000 „Unter Anderem ‚Wir unter uns‘“, Galerie Blumberg, Wien [www.blumberg.at](http://www.blumberg.at)
- 1999 „Sleeping along ... & My Personal Rockets“, Galerie Eboran, Salzburg (Folder) [www.eboran.at](http://www.eboran.at)
- 1998 „Sleeping along ...“, Galerie Alcatraz, Hallein (Folder)
- 1997 „Zellseelen – Seelenzellen“, Theseustempel, Wien
- 1996 „CHI'netische Rezeptoren“, Galerie Raum 1/9, Wien
- 1994 „Unukototeman“, Traklhaus, Salzburg (Katalog) [www.salzburg.gv.at/traklhaus](http://www.salzburg.gv.at/traklhaus)  
„Unukototeman“, Virgilkapelle, Wien

# Ausstellungsbeteiligungen

- 2020 „CURATED BY 2020 / Hybriditäten“, Projektraum Viktor Bucher, Wien  
„Superficial“, Projektraum Viktor Bucher, Wien
- 2019 „BEST OF 20 YEARS\_“, Projektraum Viktor Bucher, Wien  
„LIKE HOME“, Stadtgalerie Salzburg/Lehen, Salzburg  
„blau als farbe schön und wahr“, Galerie Messer, Wien  
„SKULPTUREN – Skulpturen, Objekte, Reliefs, Altes Messnerhaus, Ausserteuchen
- 2018 „Guernica“, Hofburg Innsbruck  
„6+6 Encounter #2“, Projektraum Viktor Bucher, Parallel Vienna, Wien  
„Ästhetik der Veränderung“, MAK, Wien  
„Zechyr im Blick Zeitgenössischer KünstlerInnen“, Kubinhaus, Zwickledt  
„encounter #01\_JULIE HAYWARD + ANNA PAUL“, Projektraum Viktor Bucher, Wien
- 2017 „Ästhetik der Veränderung“, 150 Jahre Universität für Angewandte Kunst, MAK, Wien  
„Faktor X, das Chromosom der Kunst“,  
3. Biennale der Künstler im Haus der Kunst, München  
„the times they are a changing“, Kunsttankstelle Ottakring, Wien  
ABBILD: Realität, Projektraum Viktor Bucher, Wien
- 2016 „Antenna Futura-Futurologische Übungen für das Unbekannte“,  
Kunsthalle Exnergasse, Wien  
„OBJECTS SCULPTURALS“, Galerie Mario Mauroner, Wien  
„Von der Zeichnung in den Raum“, Traklhaus, Salzburg
- 2015 „100“, Traklhaus, Salzburg  
„Du Dessin Dans L`Espace, Musee d`Art Moderne  
et Contemporain, St Etienne (Katalog/catalogue)  
„URBANAUTS“, Projektraum Viktor Bucher
- 2014 „Großer Kunstpreis“, Galerie im Traklhaus, Salzburg
- 2013 „Von der Fläche zum Raum“, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha (Katalog / catalogue)  
„Artpark“, Villa Bulfon, Velden  
„10 Jahre Lentos“, Lentos, Linz  
„Salzburger in Wien, aus der Sammlung des MUSA“, Traklhaus, Salzburg  
„Beyond Seeing“, Winzawod, Contemporary Art Center, Moscow, RU
- 2012 „Out of Salzburg“, Kunsthalle whiteBOX, Munich, Germ.  
„Mitgebracht“, Galerie im Traklhaus, Salzburg [www.traklhaus.at](http://www.traklhaus.at)  
„Sampling“, Stift Ossiach, Ossiach  
„Realität und Abstraktion“, Museum Liaunig, Neuhaus/Susa [www.museumliaunig.at](http://www.museumliaunig.at)  
„Jenseits des Sehens“, Museum Stift Admont [www.stiftadmont.at](http://www.stiftadmont.at)  
„Glimps / found stories“, Galerie Oberösterreichischer Kunstverein, Linz [www.glimps.at](http://www.glimps.at)
- 2011 „Kunstpreis des Landes Salzburg“, Traklhaus, Salzburg [www.traklhaus.at](http://www.traklhaus.at)  
„Biomorph! Hans Arp im Dialog mit aktuellen Künstlerpositionen,  
Arpmuseum, Bahnhof Rolandseck [www.arpmuseum.de](http://www.arpmuseum.de)  
„the art to innovate“, Wiener MuseumsQuartier [www.mqw.at](http://www.mqw.at)  
Hayward&Kern, Galerie Altnöder, Salzburg [www.galerie-altnöder.com](http://www.galerie-altnöder.com)
- 2010 „glimps“, 5 Positionen zeitgenössischer Fotografie und Videokunst, Atelier CREIMER, Linz  
[www.glimps.at](http://www.glimps.at)  
(Katalog: Monat der Fotografie)  
„raum\_körper einsatz: Positionen der Skulptur“, MUSA, Wien (Katalog) [www.musa.at](http://www.musa.at)  
„walk the line“, Extraordinary Examples in Graphic Arts, Projektraum Viktor Bucher, Wien /

- „You never know ...“. Lentos, Linz
- 2009 „Best of“, Lentos Linz [www.lentos.at](http://www.lentos.at)  
 „AirWorks“, Linz (Katalog)  
 „Eccentric Paths II“, The Arsenals, Riga, LT
- 2008 „Sammlung Liaunig“, Museum Liaunig, Neuhaus (Katalog) [www.museumliaunig.at](http://www.museumliaunig.at)  
 „Life? Biomorphie Forms in Sculpture“, Kunsthaus Graz (Katalog) [www.kunsthausegraz.at](http://www.kunsthausegraz.at)  
 „Pathfinder“, Symposium Kunstwerk Krastal (Katalog)  
 „gleiche höhe“, to be continued, Wien [www.gleichehoehe.info](http://www.gleichehoehe.info)
- 2007 „eccentricpaths“, Museo Berardo, Lissabon (Katalog) [www.museoberardo.com](http://www.museoberardo.com)  
 „homegirlz, Julie Hayward und Dancy Davidson“, Deutschvilla, Strobl  
 „sechs hoch 3“, Galerie Schafetzky, Graz [www.galerie-schafschetzky.com](http://www.galerie-schafschetzky.com)  
 „ununterbrochen“, Die Linie, basement, Wien [www.basement-wien.at](http://www.basement-wien.at)
- 2006 „Hweilan International Artist Workshop“, Taiwan (Katalog) <http://2006hweilan.blogspot.com>  
 „forma corporis II“, Palais Liechtenstein, Feldkirch [www.palais-liechtenstein.at](http://www.palais-liechtenstein.at)  
 „Sea: Dreams and Illusion“, Gyumry Int. Biennial of Contemporary Art, Armenien (Katalog)  
 „XYZZ“, Symposium Griffen (Katalog)  
 „Sammlung Dichter“, Masc Foundation im Osei, Wien [www.masc.at](http://www.masc.at)  
 „schöner wohnen“, Projektraum Victor Bucher, Wien  
 „Ein gemeinsamer Ort“, Lentos Kunstmuseum, Linz (Katalog)
- 2005 „Lebt und arbeitet auch in Wien“, Projektraum Victor Bucher, Wien  
 „Zeichnung“, Galerie Altnöder, Salzburg [www.galerie-altnoeder.com](http://www.galerie-altnoeder.com)  
 „Black and Pink“, Nancy Davidson & Julie Hayward, Galerie Eboran, Salzburg
- 2004 „Artothek eMuseum“, Kunstraum Palais Porcia, Wien  
 „Klein muß nicht immer billig sein“, Kunstmagazin Hell, Bruck/Mur  
 „PAULA'S HOME“, Lentos Kunstmuseum Linz (Katalog)  
 „Vision einer Sammlung“, Museum der Moderne, Salzburg (Katalog)  
[www.museumdermoderne.at](http://www.museumdermoderne.at)  
 „Julie Hayward, Norbert Trummer“, Galerie Esplanade, Bad Ischl  
 „Julie Hayward, Christoph Urwalek“, Galerie Hilger Contemporary, Wien
- 2003 „Brot und Spiele“, Forum A9/Transeuropa, Museumsquartier, Wien  
 „Kunstankäufe des Landes Salzburg 2001–2003“, Galerie im Traklhaus, Salzburg (Katalog)  
 „all about : female sex“, Galerie Academia, Salzburg (Katalog)  
 „30 Jahre Traklhaus“, Galerie im Traklhaus, Salzburg  
 „Kunst muss hängen“, Projektraum Victor Bucher, Wien  
 „CPZ“, Galerie Wolfrum, Wien
- 2002 „Als Ob – Fiktiver Funktionalismus“, Kunsthaus 10, Fürstenfeldbruck/D (Katalog)  
 „Aus der Mitte ...“, Kunstverein Mannheim [www.mannheimer-kunstverein.de](http://www.mannheimer-kunstverein.de)  
 „CENTRAL – Neue Kunst aus Mitteleuropa“, Stadthaus Ulm [www.stadthaus.ulm.de](http://www.stadthaus.ulm.de)  
 „SWEET NOTHING“, Kunsthaus Baselland, Basel (Katalog) <http://www.kunsthausebaselland.ch>  
 „flüchtig daheim“, Soho in Ottakring, Wien [www.sohoinottakring.at](http://www.sohoinottakring.at)  
 „Junge KünstlerInnen aus der artLab Sammlung Siemens“,  
 NÖ Dokumentationszentrum für Moderne Kunst, St. Pölten
- 2001 „Die halbe Wahrheit und Zeitgenossen“, Forum Schloß Wolkersdorf  
[www.forumwolkersdorf.net](http://www.forumwolkersdorf.net)  
 „urban und ländlich“, Soho in Ottakring, Blumberg, Wien  
 „CENTRAL – Neue Kunst aus Mitteleuropa“, Museum Morsbroich, Leverkusen  
[www.museum-morsbroich.de](http://www.museum-morsbroich.de)  
 „CENTRAL – Neue Kunst aus Mitteleuropa“, Museumsquartier, Wien (Katalog)  
 „Fallobst“, Sammlung Essl, Klosterneuburg [www.sammlung-essl.at](http://www.sammlung-essl.at)

- 2000 „No Limit“, MASC Foundation, Wien  
 „Installationen, Video, Objekte“, Soho in Ottakring, MASC Foundation, Wien  
 „jeune creation 2000“, Espace Eiffel-Branly, Paris (Katalog) [www.jeunecreation.org](http://www.jeunecreation.org)
- 1999 „BrennPunkt Keramik“, Heiligenkreuzer Hof, Wien (Katalog)  
 „WEISS“, Kunstbunker Tumulka, München (Folder) [www.kunstbunker-tumulka.de](http://www.kunstbunker-tumulka.de)  
 „Junge Kunst aus der Sammlung Morgenbesser“, Kunstverein Horn (Folder)  
 „Verein.t“, Galerie Station 3, Wien
- 1998 „5020/4020“, Galerie 5020, Salzburg [www.galerie5020.at](http://www.galerie5020.at)  
 „WEISS“, Kunstforum am Rathausplatz, Hallein (Folder)  
 „Kunstankäufe des Landes Salzburg“, Traklhaus, Salzburg (Katalog)

## Kunst im öffentlichen Raum

- 2020 aktuell: Wehrkirche Weissenkirchen in der Wachau, Altarraumgestaltung und Weiteres;  
 geladener Wettbewerb, gewonnen; Umsetzung: 2020- 2021
- 2019 „die augen hören...“, Joseph-Rehrl-Schule, Salzburg
- 2019 „Himmel auf Erden“, 3-zügige Grundschule, Hochstrasse 29, München DE
- 2013 „I'll be you mirror ...“, Bundesgymnasium, Wiener Neustadt, NÖ (Wettbewerb, Entwurf)
- 2012 „Interferenzen“, LKH Salzburg, Vitrinen an der Chirurgie West, Salzburg (Wettbewerb, Entwurf  
 2012)
- 2011 „ich atme innerlich ...“ Volksschule Krenglbach, OÖ
- 2010 „Willkommen in Kreuttal“, NÖ (Wettbewerb gewonnen, nicht umgesetzt)
- 2009 „abtauchen/auftauchen“, Unterführung Löwengasse, Wien
- 2005 „Don't try to be ...“, Hauptschule Pfeilgasse, Wien
- 2002 „Cyclclass“, Landwirtschaftsschule Kleißheim, Salzburg

## Symposien

- 2008 „pathfinders“, Symposium Krastal (Katalog)
- 2006 „XYZ2“, Symposium Griffen (Katalog)  
 „Hweilan International Artist Workshop“, Taiwan (Katalog)

## Lehrtätigkeit / Teaching

- 2020 aktuell Lehrauftrag an der Kunstuniversität Linz, Abteilung: Plastische Konzeption/ Keramik,  
 Bildhauerworkshop: “Think Big in Small Scale“
- 2011 - 2012 Lehrauftrag an der Kunstuniversität Linz, Abteilung Plastische  
 Konzeptionen/Keramik / Lectureship at the University of Art and  
 Design in Linz, Department of Sculptural Conception/Ceramics
- 1997 - 2007 Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst, Salzburg / Salzburg International  
 (mit Jeanne Silverthorne, Tone Fink, Nancy Davidson, Judy Fox, Susanne Thun)  
[www.summeracademy.at](http://www.summeracademy.at)

## **Mitgliedschaften**

Secession, IG Bildende Kunst, Kunstverein Salzburg

## **Publikationen**

Monografien:

Julie Hayward, *Again and Again*, Kunst im Traklhaus, Salzburg 2017

Julie Hayward, *Subliminal*, Schlebrügge.Editor, Wien 2014

*I wanna go home*, Julie Hayward, Stift Ossiach, Edition Dispositiv, Wien 2011

Julie Hayward, *Skulptur und Zeichnung*, Eigenverlag 2007

## **Sammlungen (Auswahl):**

Albertina Wien, Artothek des Bundes, LENTOS Kunstmuseum Linz, Sammlung Liaunig, Sammlung des Landes Salzburg, Universalmuseum Joanneum Graz, MAK-Sammlung Gegenwartskunst, Sammlung der Kulturabteilung der Stadt Wien - MUSA, Sammlung Museum Stift Admont, Kunstsammlung und Archiv Angewandte Wien, Sammlung Wolf, Sammlung Froh(n)berg und andere Privatsammlungen