

ULRIKE LIENBACHER BIOGRAFIE

geb. 1963 in Oberndorf (A)

lebt in Wien und Salzburg

1981-87 Studium an der Universität Mozarteum, Klasse für Bildhauerei

Einzelausstellungen (Auswahl):

- 2015 o p t i m a l, Galerie Krinzinger, Wien
- 2014 Bricolage, Kunsthalle Nexus, Saalfelden
- 2012 Interieurs, Modelle, Galerie Krinzinger Projekte, curated_by, Wien
Kartenhaus, Kunsthalle Wien - schaufenster, Karlsplatz
- 2010 Elitekörper // Revolte, Salzburger Kunstverein
- 2007 Galerie Krinzinger, Wien
Ich und Du Wir und Es, Billboards, Kunsthaus Bregenz
- 2006 Galerie im Taxispalais, Innsbruck
- 2004 Gas Art Gallery, Turin (gemeinsam mit Eva Schlegel)
- 2002 Aufräumen, MAK – Galerie, Museum für Angewandte Kunst, Wien
Pin Up Übungen, Der Transparente Raum (von VALIE EXPORT), Wien
Galerie Krinzinger, Wien
- 2001 Landesgalerie Oberösterreich, Linz
Camera Austria, Graz
- 2000 Galerie Krinzinger, Wien
- 1999 Nippes, Rupertinum, Museum der Moderne, Salzburg
- 1998 Angebote, in der Reihe 40 Tage 20 Ausstellungen, Salzburger Kunstverein
- 1995 Grazer Werkgruppe, Neue Galerie, Studio, Graz
- 1994 Ringgalerie, Salzburger Kunstverein

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2018 Encounter # 03, Projektraum Viktor Bucher, Wien
Die neunziger Jahre. Subversive Imaginationen, Wien Museum MUSA
Exportable Goods - Re Imported, Galerie Krinzinger, Code Art Fair Copenhagen
- 2017 Look! New Acquisitions, Albertina, Wien
Die innere Haut - Kunst und Scham, Marta - Museum für Kunst, Architektur, Design, Herford
Works on Paper, Büro Weltausstellung, Wiener Art Foundation, Wien
Foto Kinetik - Bewegung, Körper & Licht in den Sammlungen, Museum der Moderne, Salzburg
- 2016 The Body Politic, Gallery of Photography, Dublin
Mapping the Body, Galerie im Taxispalais, Innsbruck
TANZ ES, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal /Karlsruhe
Kunst-Musik-Tanz, Staging the Derra de Moroda Dance Archives, Museum der Moderne, Salzburg
Zeichnung in den Raum, Galerie im Traklhaus, Salzburg
- 2015 Imago Mundi - Luciano Benetton Collection, Fondazione Giorgio Cini, Venedig
Sommer Nacht Traum, Atlana Kulturstiftung, Haus Sinclair, Bad Homburg
Vienna for Art's Sake, Belvedere - Winterpalais, Wien
Du dessin dans l'espace, Musée d'art moderne et contemporain, St. Étienne
- 2014 Reines Wasser, Lentos Kunstmuseum, Linz
Die Tätigkeit des Zeichnens, Galerie 5020, Salzburg
At Your Service, Tehnicki Muzej Zagreb
- 2013 The Vienna Model. Housing for the 21st Century City, Austrian Cultural Forum, New York
The Naked and the Nude, Galerie Martina Detterer, Frankfurt
Hohe Dosis. Recherchen zum Fotografischen, Galerie Fotohof, Salzburg
Archäologie?!, Salzburg Museum, Salzburg
- 2012 Albertina Contemporary, Abertina, Wien
Beauty Contest, MUSA, Wien
At Your Service, Technisches Museum, Wien in Zusammenarbeit mit ERSTE Stiftung, Wien
Parallelwelt Zirkus, Kunsthalle Wien
Sport in der Kunst, MOCÁK, Museum für Gegenwartskunst, Krakau
- 2011 Auf die Plätze - Sport und Gesellschaft, Deutsches Hygiene Museum Dresden
Rollenbilder - Rollenspiele, Museum der Moderne, Salzburg
Albertina Contemporary - Gerhard Richter bis Kiki Smith, Albertina, Wien

- 2010 Women, Kerstin Engholm Galerie, Wien
 Milk Drop Coronet, Camera Austria, Graz
 Mentalität Zeichnung, Kunstbrücke, Innsbruck
- 2009 Printed Matter, Fotomuseum Winterthur
 Get Connected, aus der Alexander Reznikov Collection, Künstlerhaus Wien
 Images Recalled, Fotofestival Mannheim_Ludwigshafen_Heidelberg, Kunsthalle Mannheim
 Hautnah, Museum Villa Rot, Burgrieden
- 2008 Cutting Realities, Österreichisches Kulturforum, New York
 Nach 1970, aus der Sammlung der Albertina, Albertina, Wien
 The Intertwining Line – Drawing as Subversive Art, Cornerhouse, Manchester
- 2007 Active Agents, Kunstverein Medienturm, Graz
- 2006 simultan – zwei Sammlungen Österreichischer Fotografie, Fotomuseum
 Winterthur
 Eine Frage (nach) der Geste, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig
- 2005 Der Traum vom Ich, der Traum von der Welt, Fotomuseum, Winterthur
- 2004 Der Widerstand der Fotografie, Camera Austria – Kunsthhaus, Graz
 Le Je Et Le Moi, Galerie der Stadt Schwaz
 Diaries and Dreams, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal
- 2003 Plastik, Plüsch und Politik, Städtische Galerie, Nordhorn
 Between East and West, Gas Art Gallery, Turin
 Flexible 4: Identities, The Whitworth Art Gallery, Manchester
 Drinnen ist's anders, Kunsthalle Exnergasse, Wien
 Künstlerinnen – Positionen 1945 bis heute, Kunsthalle Krems
- 2002 Heintz's Wonderland, Galerie l'Indépendance, Parc de la Banque Dexia,
 Luxembourg
 Otto di segno, Galleria d'Arte Moderna, Villa delle Rose, Bologna und Galerie
 im Traklhaus, Salzburg
- 2001 Gefesselt - entfesselt. Österreichische Kunst des 20. Jahrhunderts, Staatliche
 Kunstgalerie Zacheta, Warschau
 Desire, Ursula Blicke Stiftung, Kraichtal
- 2000 Lebt und arbeitet in Wien, Kunsthalle, Wien
- 1999 Positionen, Museion, Bozen